

FALLO DEL CONCURSO CUADROS TRASLADADOS (2ª edición)

En Zaragoza, siendo las 18:30 h. del lunes 16 de febrero de 2026, se reúne el jurado compuesto por:

- Presidente: Rafael Navarro.
- Vocal 1: Teresa Luesma.
- Vocal 2: Jesús Díaz.
- Vocal 3: Prado Vielsa.
- Vocal 4: José Antonio Falcón.
- Vocal 5: M^a. Rosario Añaños.
- Vocal 6: Juan Carlos Lozano.
- Secretaria: Carmen Gascón.

y, una vez examinados los 115 trabajos presentados, acuerda conceder los siguientes premios:

- **Categoría local junior** (menores de 18 años):
 - Primer premio: Rocío Amoedo Díaz, por su trabajo *El sueño del incomprendido produce arte*.
 - Accésit: Tristán Cubel Pérz, por *El sueño de la razón es una caja*.
 - Accésit: Laura Ursa, por *La desatá y el dragón*.
- **Categoría local general** (a partir de 18 años):
 - Primer premio (ex aequo): Nerea Villanueva, por su trabajo *Cambio climático*; y Ramón Val Nadal, por su trabajo *La pasividad de los poderes*.
 - Accésit: Grupo Plenas, por su trabajo *Binario*.
 - Accésit: Grupo Belchite, por su trabajo *¿Realidad o ficción?*
 - La Cátedra de Despoblación y Creatividad otorga un premio colectivo a todos los participantes adultos de la Comarca de Belchite. Por ello se realizará un taller de Expresión Dramática y de Fotografía titulado CAPRICHOS Y MÁSCARAS con la posterior publicación y exhibición de lo allí creado.
- **Categoría nacional/internacional junior** (menores de 18 años):
 - Primer premio: Julia Lázaró González, por su trabajo *¿El perfecto sueño americano?*
 - Accésit: Candela Gómez, por su trabajo *Llegará su hora*.
 - Accésit: Clara Saludas y Carolina San Nicolas, por su trabajo *Apoyamos a las futuras científicas: el futuro necesita su talento*.
 - Accésit: María Calero Núñez, por su trabajo *Último aliento*.
- **Categoría nacional/internacional general** (a partir de 18 años):
 - Primer premio: Pilar Catalán Lázaró, Espartaco Valero Catalán, y Ana Cristina Zurita Fernández, por su trabajo *El hierro guarda memoria*.
 - Accésit: Jesús Zatón Santiago, por su trabajo *La lucidez de la sinrazón produce asnos*.
 - Accésit: Noaual Ameur Fahid, por su trabajo *Sueños de papel*.
 - Accésit: Mor Guillé Ndiaye, por su trabajo *Chronique d'un monde jetable*

El jurado desea expresar su agradecimiento y felicitación a todos los participantes por el nivel de los trabajos presentados, y un reconocimiento especial a los trabajos del alumnado de los siguientes centros escolares: colegio El Buen Pastor (Zaragoza), IES Azuer (Manzanares, Ciudad Real), IES Benjamín Jarnés (Belchite, Zaragoza), IES Goya (Zaragoza) e IES Pedro de Luna (Zaragoza) así como a los participantes de los talleres organizados por la Asociación Territorio Goya en las localidades de Plenas y Belchite.

A 16 de febrero de 2026

Firmado: Carmen Gascón
Secretaria del Jurado